

ЛИНГВИСТИЧЕСКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В СВЕЧЕ

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ СЕРИЯ – *humanistica* 21

**Название тома: *Человек на перекрестке материально –
духовных вызовов современности***

Формуляр рецензии

Название статьи: ... СПЕЦИФИКА ПОСТМОДЕРНИСТСКОЙ ПОЭТИКИ
РОМАНА Л. УЛИЦКОЙ «ИСКРЕННЕ ВАШ ШУРИК»

ОЦЕНКА

		Да	Частично	Нет
1.	Являются ли проблемы, затронутые в статье, актуальными с позиции современных научных исследований?	+		
2.	Вносит ли статья определенную новизну в научную литературу?		+	
3.	Учитываются ли в статье основные публикации последних лет, связанные с тематикой, затронутой в статье?	+		
4.	Обозначена ли и реализована ли цель статьи?	+		
5.	Использованы ли современные методы исследования и являются ли справедливыми сделанные выводы?	+		
6.	Отражает ли название статьи ее содержание?	+		
7.	Имеет ли статья логичную композицию?	+		
8.	Есть ли необходимость изменения (сокращение-увеличение объема) статьи?			+
9.	Является ли текст статьи правильным с точки зрения языкового и стилистического оформления?		+	
10.	Соответствует ли иллюстративный материал (таблицы, графики) содержательной части статьи?	+		
11.	Предлагаемые исправления /замечания (могут быть обозначены в тексте): 1) Более четко следует обозначить цель статьи и в соответствии с этим – выводы и заключения. 2) Статья нуждается в определенной стилистической правке и корректуре.			

ВЫВОД: (обозначьте, пожалуйста, соответствие)

		ДА	НЕТ
1.	Статью можно опубликовать в авторской версии.	+	
2.	Статью можно опубликовать при условии исправления замечаний, высказанных рецензентом.	+	
3.	Статья требует существенных изменений.		
4.	Статья не соответствует требованиям к публикации, а именно:		
	не отвечает требованиям тематики монографии;		
	не соответствует научным требованиям в плане содержания;		
	не отвечает требованиям стилистического оформления;		
	не отвечает требованиям использования языковых средств;		
	другие причины (какие?)		

.....

Дата и подпись